

Lublin, 31 maja 2016 r.

**Szanowny Pan
Artur Szymczyk
Zastępca Prezydenta Miasta Lublin
ds. Inwestycji i Rozwoju**

Problem:

- **Zaśmiecanie miasta pstrokatymi słupkami**
- **Brak estetycznej weryfikacji urządzania przestrzeni publicznych miasta**

Szanowny Panie,

Chcemy niniejszym zasygnalizować problem zaśmiecania przez Zarząd Dróg i Mostów przestrzeni publicznych Lublina biało-czerwonymi, odblaskowymi słupkami antyparkingowymi i zapytać, co może Pan zrobić, aby przerwać tę praktykę w Lublinie? Ponadto, chcielibyśmy zapytać, czy ten problem dałoby się rozwiązać systemowo, np. przez utworzenie w Urzędzie Miasta Lublina stanowiska osoby odpowiedzialnej za dbanie o estetyczny wygląd wyposażenia przestrzeni publicznych?

W załączniku – galeria przykładów.

Do celów zabezpieczenia miejsc przed parkowaniem wystarczają słupki jednobarwne w neutralnym kolorze – np. czarne lub szare. Są one stosowane w Śródmieściu i wielu innych miejscach Lublina i miast Polski, które dbają o estetyczny wygląd. W uzasadnionych przypadkach można zwiększyć ich dostrzegalność zaznaczając same ich końcówki odblaskową taśmą lub żółtym kolorem. W miejskim otoczeniu dobrze sprawdza się także kolor srebrny (naturalny odbłask metalu) i biały (w wybranych miejscach, np. na osiedlach), który jest równie dobrze widoczny jak biało-czerwone paski, a nie „kłuje” niepotrzebnie w oczy.

Biało-czerwony odblaskowy kolor obecnie stosowanych słupków jest dostosowany do bardzo trudnych warunków widoczności – ciemność, opady, duże szybkości, nieoczekiwane miejsca zagrożeń, manewrowanie dużymi pojazdami itp. Dlatego takie ubarwienie sprawdza się na drogach pozamiejskich lub placach manewrowania tirów czy wózków widłowych, a także w miejscach remontu ulic. Nie ma natomiast sensu stosowanie ich jako zasadę w miejscach już zadbanych i upiękuszonych (nierzadko przez inne jednostki UM Lublin), dobrze oświetlonych, w miejscach uspokojonego ruchu czy tam, gdzie nie muszą być widoczne z odległości np. 100 metrów. Jeszcze bardziej dziwi ich bezrefleksyjne stosowanie np. między chodnikiem a trawnikiem.

„Ozdabianie” takimi słupkami ulic oszpeca Lublin, zamienia przestrzeni publiczne w miejsca nieprzyjazne użytkownikom i – skutkiem tego – jest dla gości widocznym znakiem braku troski o estetykę otoczenia i potrzeby mieszkańców. Godzi w wizerunek Miasta Inspiracji, kłóci się z postulatami Strategii Rozwoju Miasta i praktykami miast, z którymi Lublin chce konkurować.

Opracował:
Marcin Skrzypek
Redakcja techniczna:
Katarzyna Kuzia

Z poważaniem



Jan Kamiński
Przewodniczący RKP

Do wiadomości:

Pani Joanna Żytkowska – Dyrektor Kancelarii Prezydenta Miasta Lublin,
joanna.zytkowska@lublin.eu

Pan Zdzisław Strycharz – Koordynator projektu „Rewitalizacja Doliny Bystrzycy”,
zdzislaw.strycharz@lublin.eu

Pani Marta Smal-Chudzik – Dyrektor Wydziału Ochrony Środowiska, srodowisko@lublin.eu

Pani Hanna Pawlikowska – Biuro Miejskiego Architekta Zieleni, maz@lublin.eu

Pani Ludwika Stefańczyk – Dyrektor Wydział Gospodarki Komunalnej UM Lublin,
komunalna@lublin.eu

Redakcja „Kurier Lubelski”, redakcja@kurierlubelski.pl

Redakcja „Dziennika Wschodniego”, redakcja@dziennikwschodni.pl

Redakcja „Gazety w Lublinie”, redakcja@lublin.agora.pl

Załącznik – galeria przykładów



Ul. Bursztynowa - słupki przed odnowieniem, jeszcze białe. Dobrze widoczne i ładne.



Ul. Bursztynowa - słupki po odnowieniu. Psujące widok, bardziej rzucające się w oczy niż pasy.



Ul. Bursztynowa - inne słupki przed odnowieniem. Dziś stoją tu już biało-czerwone odbłaskowe.



Warszawa, Plac Grzybowski - neutralne słupki z odbłaskiem i funkcją przypinania roweru.



Czarne słupki na zamknięciu Żmigrodu. Takie są zupełnie wystarczające.



Czarne słupki na nowym przejściu przy Centrum Kultury.



Ul. Radziszewskiego róg Uniwersyteckiej -
czarne i szare z odblaskiem przed zmianą.



Ul. Radziszewskiego róg Uniwersyteckiej - po
wymianie słupków szarych na biało-czerwone
i dodaniu kolejnych.



Ul. Radziszewskiego róg Uniwersyteckiej –
czarne w głębi i biało-czerwone.



Ul. Nadrzeczna.



Zupełnie zbędne słupki między chodnikiem a
trawnikiem na ul. Fabrycznej, naprzeciwko Gali.



Ul. Wieniawska – jakby wyglądała, gdyby
zainstalować na niej biało-czerwone
odblaskowe słupki?